

profile



春野 恵子

はるの けいこ



東京都文京区出身。4歳から6歳まで米国テキサス州ダラスで暮らす。白百合学園中学・高等学校卒業。東京大学教育学部体育学健康教育学科卒業後、「進ぬ!電波少年」「電波少年的東大一直線」家庭教師・ケイコ先生としてデビュー。「救命病棟24時」、「スタアの恋」、「暴れん坊将軍」ゲスト主役などのドラマ出演、「笑っていいとも」「東京フレンドパーク」、資生堂のホワイトアップ、ハウスの豆腐グラタンなどのCM出演、雑誌 Tarzan、クロワッサン、月刊相撲などに連載。ぴあの表紙を飾る。2003年、上方の女流第一人者二代目春野百合子（大阪無形文化財）に国立文楽劇場の楽屋にて弟子入り志願し、翌年、頭を丸坊主にして大阪に移り住み、修業を重ねる。2006年初舞台。一心寺門前浪曲寄席、上方落語定席・天満天神繁昌亭、山本能楽堂・上方伝統芸能ナイトなどに定期的に出演するほか、他ジャンルの演芸・伝統芸能との企画や、舞台への出演、NHKの演芸番組などで浪曲出演を重ねている。大阪市が未来の大阪文化を担う人材に対して贈る「咲くやこの花賞」大衆芸能部門、関西元気文化圏賞、大阪商工会議所「サクヤヒメ表彰」受賞。2013年山本能楽堂にて本邦初の全編英語浪曲を披露。京セラドーム「オリックスvs阪神」交流戦にて国歌独唱。2014年にはNYでの公演を成功させ、その後、中国、ドイツ、ロシア、ブラジル、イタリア、アイルランド、モンゴルなど海外各地で公演を行う。20年以上続く人気番組「ぐっさん家」出演中。公益社団法人浪曲親友協会理事。



神田 蘭

かんだらん



講師 / 埼玉県春日部市出身

2018年5月真打昇進

数多くの古典ネタを持つが、創作講談も多数、毎年歌や踊りを取り入れたレビュー講談の発表も好評です。

メディア出演も多数ありましてNHKテレビの「生活笑百科」やNHKラジオ「ラジオ深夜便」にレギュラー出演

現在、産経Podcastにて『神田蘭の5分で恋する日本史列伝』やFMラジオ『恋する日本史』の番組を持ち、雑誌にコラム連載。また、昨年「男と女の恋する日本史講談」を出版、書店にて販売中。



蝶花楼 桃花

ちょうかろうももか



女流落語の歴史を変える?とも噂される、若手噺家のホープ。

二ツ目・春風亭ぴっかり☆時代に「浅草芸能大賞」新人賞を受賞。「NHK 新人落語大賞」では3度にわたって決勝に進出する。

2022年3月、真打昇進。これを機に高座名を「蝶花楼桃花（ちょうかろう・ももか）」と改める。

都内5軒の寄席で開かれた昇進披露興行、昇進から史上最速4か月で抜擢の初主任興行（浅草演芸ホール）はいずれも大入りを記録。9月には女性落語家として史上初めて、人気番組「笑点」のレギュラー大喜利に出演、話題を呼ぶ。

2023年3月、首都圏初、全出演者女性芸人の主任興行「桃組」を成功させる。10月、鈴木演芸場での初主任興行を開催。

上手い、可愛い、華がある〜と、三拍子そろった「寄席のプリンセス」。